



# Interview de Sylvain Connac sur la coopération et l'innovation

En prolongement de la journée académique de l'innovation qui s'est déroulée à Besançon le mercredi 30 mai 2018 sur le thème de la **coopération**, nous vous proposons de découvrir une interview de **Sylvain Connac**, docteur en Sciences de l'Éducation, enseignant chercheur à l'Université Paul Valéry de Montpellier, réalisée par **Canopé**.

Il place de l'innovation pédagogique à trois niveaux : de nouvelles pratiques, un travail au niveau de l'établissement et un niveau individuel.

A retrouver sur [le site du cardie](#)



Ouvrage : [La coopération entre élève](#)

PDF : [Apprendre avec les pédagogies coopératives](#)

Utilisez les flèches haut/bas pour augmenter ou diminuer le volume.





# Construire une dynamique collective positive qui donne sens aux apprentissages au Lycée de Périgueux La Peyrouse

De nombreux élèves arrivent en secondes professionnelles Nature-Jardin-Paysage-Forêt et Alimentation-BioIndustries-Laboratoire avec des difficultés multifactorielles, terreau du décrochage scolaire. Ces problèmes se traduisent par une montée des d'incivilités et des postures d'évitement face à l'effort et aux apprentissages.

Pour éviter ces situations, l'équipe pédagogique de 2de pro Nature a mené une réflexion pour développer des outils efficaces. Grâce au concours de SupAgro Florac, une professionnalisation des personnels a été menée en 2015 en vue de responsabiliser le jeune dans son parcours de formation. En parallèle, l'équipe d'Aménagement participe à une réorganisation de l'architecture du Bac Pro Aménagements Paysagers.

C'est dans ce contexte particulier que notre projet s'inscrit avec la volonté marquée de poursuivre et d'approfondir le travail initié avec l'équipe de 2de pro Nature ; Ce dernier a produit des effets bénéfiques qu'il semble indispensable de le

poursuivre.

Notre projet « une dynamique collective positive qui donne sens aux apprentissages » vise à créer une dynamique permettant de vivre et travailler ensemble au lycée. Pour relégitimer les savoirs et donner du sens aux apprentissages, il s'agit de penser le climat scolaire comme critère essentiel à la réussite dans une école bientraitante. Le témoignage que nous présentons est un point d'étape et vise à illustrer cette dynamique que nous cherchons à développer au quotidien.

[Accéder à la fiche témoignage de l'équipe pédagogique](#)

---



## De l'utilisation de l'exploitation en formations nature et services à Neuvic

Dans le territoire des gorges de Haute Dordogne, où une partie importante des paysages ouverts et de la qualité de l'eau dépendent des activités d'élevage, les équipes pédagogiques de Neuvic ont su se rapprocher de l'exploitation et prouver qu'elle était une pièce maîtresse des apprentissages pour les formations *nature* emblématiques de l'établissement, de même que pour les formations *services*. [Une illustration à partir du témoignage portant sur cinq modules d'initiatives locales et de chantier écoles.](#)

Rédacteurs :

- Marie-Laure Petit, enseignante au Lycée Henri Queille à Neuvic (19),
  - Dominique Dalbin, animateur du réseau thématique gestion et protection de l'eau.
- 



## **Mieux se connaître pour se reconnaître : Développer les coopérations entre voies de formation**

*Depuis janvier 2015, le CFA de saint Aubin du Cormier est engagé au côté de 14 établissements dans l'action « Initiative CAPa » qui propose un accompagnement spécifique par les équipes du dispositif national d'appui dans le cadre de la rénovation du CAP agricole. Pour cette action, le CFA, qui propose le CAPa Métiers de l'agriculture s'inscrit dans une triple volonté :*

- 1. renforcer le partenariat et la reconnaissance de ce diplôme auprès de la profession,*
- 2. garantir une réconciliation des apprentis avec les apprentissages « hors l'entreprise », tout en assurant une (re) construction personnelle,*

### 3. créer les conditions pour permettre une insertion professionnelle ET sociale durable.

Le public accueilli au CFA est un public de proximité qui a généralement connu des échecs scolaires. C'est un public qui n'est pas facile -il est parfois nécessaire de prendre de la distance et de se ressourcer entre collègues-, mais qui est également très attachant. Ils apprécient le travail de groupe en petits effectifs (plus efficace pour la concentration selon eux) et aiment les cours basés sur la participation (avec du dialogue, du respect, et de la considération). Surtout, ils se sentent « déjà professionnels, ils adorent leur métier et ont du mal à rester enfermés pour les matières générales ». La plupart a choisi son orientation, et une partie d'entre-eux souhaite continuer en bac professionnel.

Néanmoins, et malgré de bonnes relations au sein de leur groupe et avec leurs formateurs, les apprentis de CAPa peinent à trouver leur place au sein de l'établissement. De nombreuses tensions peuvent pointer entre lycéens et apprentis, entre « ceux qui ont un travail » et « ceux qui vivent en continu sur l'établissement », etc...

C'est pourquoi en premier lieu nous visons à les réconcilier avec l'école de façon progressive ; les aider à restaurer une estime et une confiance en soi, mais aussi envers l'institution scolaire. Et cela passe par une meilleure intégration au sein de l'établissement, en prenant en compte les différences afin de les comprendre et de les accepter.

Dans le cadre de la rénovation du CAPa, nous avons fait en sorte de multiplier les occasions de faire travailler ensemble lycéens et apprentis. Dans la fiche témoignage que nous avons rédigée, nous vous présentons quelques-unes des initiatives qui se sont révélées efficaces pour stopper « l'indifférence aux différences » et créer les conditions d'une meilleure connaissance et compréhension mutuelle entre apprentis et lycéens.

[Voir la fiche témoignage](#)

## Rédacteurs

Laurence Parres, Cheffe de projet Initiative CAPa au CFA de Saint Aubin du Cormier

François Guerrier, Mission d'appui à l'enseignement agricole, AGROCAMBUS-OUEST

Magali Pichot, Mission d'appui à l'enseignement agricole, Agrosup Dijon Eduter