

Un dispositif de médiation animale pour accompagner la réussite de toutes et tous à l'EPLEFPA de la Roche/Yon

Quand les outils « ordinaires » ne suffisent pas, ne suffisent plus, ou ne sont tout simplement pas adaptés, **comment recréer le lien éducatif et pédagogique avec certains jeunes pour les amener à construire des capacités pour réussir ?** Comment aider ces jeunes pour qui les montées en tension qui amènent parfois conflictualité et l'insolence, mais démobilitation, sont « plus fortes que [nous] » ?

Pour ces différentes voies de formation, **le lycée Nature de la Roche sur Yon propose un dispositif de médiation animale** complémentaire à ses différentes actions visant l'accompagnement social des jeunes.

L'action s'est mise en place il y a 6-7 ans, à l'initiative d'une formatrice du CFPPA (formation pour adulte) qui a proposé ses services à l'établissement pour travailler sur des situations complexes, qui ne pouvaient se dénouer dans un contexte ordinaire de confrontation et de face à face. Alors directeur du lycée Nature, Daniel Greiner a tout de suite soutenu cette approche innovante en créant les conditions pour débusquer quelques moyens et expérimenter l'action. Initiée dans un premier temps au CFA, l'action a été diffusée à l'ensemble de l'EPL comme étant une volonté de l'établissement de proposer un élément pour accompagner les apprenants de façon un petit peu différente des activités déjà pratiquées dans l'établissement.

L'idée générale pour les acteurs éducatifs impliqués est de **considérer qu'il convient d'aider les jeunes à se doter des**

capacités dont elles et ils ont besoin pour réussir : gérer son stress pour les examens, essayer de comprendre d'où vient son état de tension et d'énervement pour le réguler, se construire des routines pour s'apaiser, etc...



Au
ss
i,
qu
an
d
le
s
di
sp
os
it
if
s
et
le
vi
er
s
d'
ac
ti
on
s
tr
ad
it
io
nn
el
s
(e

nt
re
ti
en
s,
sa
nc
ti
on
s,
co
ur
s,
pa
re
nt
s,
am
is
,
pa
tr
on
,)
ne
so
nt
pa
s
ou
pl
us
op
po
rt
un
s,

le
s
ac
te
ur
s
éd
uc
at
if
s
pr
op
os
en
t
ce
tt
e
op
ti
on
au
x
je
un
es
et
à
le
ur
s
fa
mi
ll
es
ou

ma
ît
re
s
d'
ap
pr
en
ti
ss
ag
e.
Et
ce
la
fo
nc
ti
on
ne
. Ta
nt
po
ur
«
s'
ap
ai
se
r
»,
qu
e
de
pr
en

dr
e
de
la
di
st
an
ce
su
r
le
«
po
ur
qu
oi
j'
ai
be
so
in
de
fa
ir
e
l'
in
té
re
ss
an
t
»,
ma
is
au
ss

i
au
-
de
là
de
me
tt
re
de
s
mo
ts
su
r
le
bi
en
-
êt
re
qu
e
pr
oc
ur
e
le
fa
it
d'
êt
re
av
ec
l'
an

[Le témoignage ci-après](#) vous propose de mieux comprendre comment fonctionne cette action de médiation animale, avec une opérationnalisation un peu différente entre le lycée et le CFA. Des vidéos des principaux intéressés illustrent ce témoignage.

Contact [Maud Rabu](#)

François Guerrier Nathalie Bletterie, L'institut Agro Eduter
Juillet 2024

François Guerrier, Nathalie Bletterie, Juillet 2024

Merci à Frédérique Dubourdieu, Xavier Bonniez, Rodolphe Lambert, Maud Rabu, Antoine, Curil, Ilona et Salomé !

Expérimentation de la classe autonome au lycée agricole Edouard de Chambray

Favoriser la responsabilisation des élèves, s'autoriser en tant qu'enseignant une posture différente, créer un espace d'autonomie et de liberté pédagogique, c'est l'expérimentation entreprise depuis octobre 2023 par la moitié de l'équipe enseignante du lycée Edouard de Chambray suite au stage "Classe autonome" proposé par madame Juline Anquetin Rault. Cette nouvelle pratique, brevetée par madame Anquetin inspirée par les méthodes Freinet valorise aussi l'entraide, la cohésion de groupe et est partie prenante de notre projet

d'établissement dont l'axe principal est le bien-être au travail.

[Découvrez les avantages de cette nouvelle configuration pédagogique](#)

Nouveau monde : Une expérimentation pédagogique mobilisant la pratique théâtrale pour reconstruire du « commun » jeunes et adultes en filière service.

Comment créer un espace de coopération et d'apprentissages entre les adultes et les jeunes permettant à la fois l'expression, la compréhension et la reconnaissance mutuelle, qui puisse faire sens avec les attendus du diplôme professionnel délivré dans le parcours SAPAT ?

Cliquez pour la version Pdf du témoignage [Nouveau monde](#)

Depuis plusieurs années l'équipe pédagogique du lycée Jean Moulin à Saint Briec note des difficultés croissantes pour amener les jeunes à rester et réussir en filière service. Dans les constats, il ressort principalement la difficulté, tant entre adultes que chez les jeunes, d'avoir à gérer l'hétérogénéité : des niveaux, des attentes, des conceptions pédagogiques, des souhaits d'orientation, des parcours ... ce qui occasionnerait **de plus en plus de difficultés pour se**

comprendre, se parler, se respecter, se sentir en sécurité, apprendre, etc... De nombreuses différences entre jeunes, entre jeunes et adultes, mais également au sein de l'équipe pédagogique, qui amènent incompréhensions et conflictualités. Aussi, plusieurs questions se posent : Comment faire pour engager et mobiliser les élèves dans la durée ? Comment considérer ou prendre en compte la différence et l'hétérogénéité ? Comment allouer nos moyens (temps et compétences) pour ne pas s'épuiser ? Comment améliorer le sentiment d'efficacité personnel des élèves dans les classes entrantes ?

Pour certains membres de l'équipe pédagogique, cela **renforce l'enjeu de "construire un commun" avec les jeunes, mais aussi avec et entre les adultes.**

En
ré
po
ns
e
à
ce
s
qu
es
ti
on
ne
me
nt
s,
ce
té
mo
ig
na



ge
pr
és
en
te
qu
el
qu
es
ré
su
lt
at
s
d'
un
e
ex
pé
ri
me
nt
at
io
n
pé
da
go
gi
qu
e
qu
i
s'
es
t
dé

ro
ul
é
su
r
l'
an
né
e
20
20
-2
02
1,
et
do
nt
l'
ob
je
t
ét
ai
t
de
vi
vr
e
et
fa
ir
e
vi
vr
e
un
e

ex
pé
ri
en
ce
d'
in
it
ia
ti
on
à
la
pr
at
iq
ue
th
éâ
tr
al
e
as
so
ci
an
t
da
ns
l'
ac
ti
on
le
s
ad
ul

te
s
et
le
s
je
un
es
,
af
in
de
re
cr
ée
r
un
es
pa
ce
de
pa
rt
ag
e
et
de
di
al
og
ue
pr
op
ic
e
à
ap

pr
en
dr
e
et
en
se
ig
ne
r
en
fi
li
èr
e
SA
PA
T.
Il
s'
ag
it
en
tr
e
au
tr
e
ch
os
e
d'
es
sa
ye
r
de

fa
ir
e
se
re
nc
on
tr
er
je
un
es
et
ad
ul
te
s
su
r
un
te
rr
ai
n
«
d'
ig
no
ra
nc
e
mu
tu
el
le
»
ca

r
el
le
s
et
il
s
ne
so
nt
pa
s
de
s
pr
at
ic
ie
ns
co
nf
ir
mé
s,
ma
is
ég
al
em
en
t
de
le
fa
ir
e
da

ns
un
«
es
pa
ce
vi
de
»
,
do
nt
no
us
fa
is
on
s
l'
hy
po
th
ès
e
qu
'i
l
ne
le
re
st
er
a
pa
s
tr
ès

lo
ng
te
mp
s,
te
ll
em
en
t
le
s
un
.e
s
et
le
s
au
tr
es
so
nt
po
rt
eu
rs
et
ap
po
rt
eu
rs
de
di
ve
rs

it
és
et
de
ri
ch
es
se
s
!



Pr
év
ue
su
r
su
r
3
an
s,
ce
tt
e
ex
pé
ri
me
nt
at
io
n
n'
a
pa
s
pu

al
le
r
à
so
n
te
rm
e
du
fa
it
d'
un
en
se
mb
le
de
di
ff
ic
ul
té
s,
no
ta
mm
en
t
en
ra
pp
or
t
av
ec

le
co
nt
ex
te
du
Co
vi
d-
19
. Po
ur
au
ta
nt
le
s
ac
te
ur
s
on
t
ob
se
rv
é
de
pr
em
ie
rs
ré
su
lt
at

s
tr
ès
en
co
ur
ag
ea
nt
s,
ma
is
ég
al
em
en
t
qu
es
ti
on
ne
r
l'
in
té
rê
t
(e
t
la
né
ce
ss
it
é
pe

ut
-
êt
re
?)
de
co
ns
tr
ui
re
da
ns
la
du
ré
e
un
e
cu
lt
ur
e
de
l'
ex
pé
ri
me
nt
at
io
n
en
ét
ab
li

ss
em
en
t
po
ur
am
él
io
re
r
se
s
pr
at
iq
ue
s.
Au
tr
em
en
t
di
t,
le
té
mo
ig
na
ge
d'
un
e
ex
pé
ri

me
nt
at
io
n
qu
i
n'
es
t
ni
pa
rf
ai
te
ni
id
éa
le
,
et
ch
er
ch
e
à
re
fl
èt
er
le
ré
el
d'
un
ét
ab

li
ss
em
en
t
qu
i
ch
er
ch
e
à
fa
ir
e
de
l'
in
no
va
ti
on
pé
da
go
gi
qu
e
!

Accéder au témoignage complet et à la vidéo illustrative :
[Nouveau monde et EPA : La pratique théâtrale pour reconstruire
du « commun » entre étudiants et enseignants en filière
service](#)

Pour en savoir plus sur l'action, n'hésitez pas à nous
contacter. François Guerrier, Corinne Covez, l'Institut Agro

Eduter, Diane Giorgis et Ali Khelil de La Compagnie Après le Mur

#Theatrelycée, #Compagnieapreslemur, #Sapat, #Institut_Agro, #Ancrochage, #Luttecontreledécrochage, #Aventure_du_vivant

Le diagnostic IDEA pour poser les bases d'une filière houblonnière alsacienne AgroÉcologique

Les formations agricoles et plus particulièrement l'EPLEFPA du Bas-Rhin s'intéressent depuis plus de 20 ans à la durabilité des fermes pour des raisons à la fois économiques, environnementales, réglementaires ou simplement pragmatiques.

Cette action a été l'occasion de proposer aux apprenants – mais aussi plus largement aux acteurs professionnels de la filière houblonnière alsacienne – de réfléchir ensemble à leurs pratiques agricoles en lien avec la création d'une filière houblon agroécologique de l'entreprise Kronenbourg.

Elle a permis la construction d'une séquence pédagogique allant de l'utilisation habituelle de l'outil IDEA sur la ferme de l'EPL à son adaptation aux spécificités d'un système houblonnier. Cette adaptation conduit à la réalisation d'un état des lieux des pratiques actuelles de la filière afin de poser les bases d'une future production de houblon agroécologique. L'ensemble de la séquence s'inscrit dans le cadre d'une évaluation certificative pour des étudiants de BTSA Agronomie Productions Végétales.

[Découvrez en détail cette séquence pédagogique](#)

[Retrouvez sur cette page](#) le sommaire des témoignages réalisés dans le cadre d'Ecophyto'TER

Le jeu « Mission Ecophyt'eau » au service de la lutte agronomique contre la flore spontanée au LEGTA de Thiéra'Natura

En vue de répondre à la question « comment obtenir des parcelles « plus propres » avec moins d'herbicide ? », les élèves de Terminale BAC Pro agroéquipement ont été mis en action autour d'une situation-problème, avec pour support le jeu « Mission Ecophyt'eau » des CIVAM. L'objectif ?

Dans le cadre du projet Ecophyto'TER : comprendre les impacts de l'agriculture sur les ressources naturelles communes, assimiler le plan Ecophyto du gouvernement et utiliser des moyens de lutte agronomique.

Cette séquence intègre un travail d'équipe à travers la pluridisciplinarité avec les Sciences et Techniques de Équipements (STE) sur la thématique du désherbage mécanique.

[Découvrez en détail l'usage du jeu « Mission Ecophyt'eau »](#)

Nos déchets, les ressources de demain

Nos élèves sont « nés » avec des pratiques de tri mais ont peu conscience de l'ampleur de la problématique des déchets et des enjeux écologiques auxquels la société doit faire face. Or, nous sommes confrontés à un problème de ressources sur la planète, et les déchets peuvent être une partie de la solution. Bien triés ils peuvent devenir des ressources. Ainsi, à partir d'un sujet à la fois familier et inconnu pour surprendre et intéresser nos élèves, nous avons monté un projet pédagogique qui s'inscrit pleinement dans le référentiel de formation du baccalauréat général. A savoir : Comment appréhender des concepts scientifiques en écologie et en biologie, développer un raisonnement global sur un problème écologique, tout en y associant une dimension d'ouverture et de comparaison internationale. Ce projet s'inscrit dans le cadre d'un Erasmus avec l'Italie. Pour en savoir plus et découvrir les différentes étapes de ce projet, suivez le lien ci-après : [Nos déchets, des ressources pour demain](#).

Dominique Geffroy-Sourd enseignante de biologie-écologie,

Sylvie Malgorn enseignante en espagnol,

Armelle chargé de missions nationales d'appui pédagogique à l'enseignement agricole, Enseignantes

Mai 2024

[Liste des actions](#)

Enseigner la littérature en s'appuyant sur un projet technique et à l'occasion du Printemps des transitions à Cibeins

L'article illustre comment une enseignante d'agronomie porteuse d'un projet de développement (ancien tiers-temps) et une enseignante de français font de son objet (ici l'arbre en agriculture) un objet d'apprentissage et décident d'exposer leur travail et celui des élèves à l'occasion de l'opération « Printemps des Transitions » de leur établissement. Cette expérience montre 1- l'intérêt pour les différentes parties prenantes enseignantes de travailler ensemble un objet pédagogique territorialisé comme ici l'arbre et les conditions qui rendent possible ce travail interdisciplinaire, 2- de quelle façon un sujet technique en l'apparence peut inspirer les matières générales, comme ici le français en classe de 1ère STAV, année importante au regard des apprentissages en vue des épreuves anticipées de français et 3- de quelle façon le Printemps des transitions dans cet EPL a été pensé, non pas comme un évènement surnuméraire à organiser, mais comme une tribune de ce qui se fait déjà.

[Découvrez en détail cet objet pédagogique territorialisé pluridisciplinaire !](#)

Enseigner le concept « agroécosystème » en BTS Productions Horticoles à l'EPL « Terre d'Horizon » de Romans-sur-Isère

Ce témoignage retrace l'expérience d'une enseignante de techniques horticoles, ne s'estimant pas satisfaite d'une séquence d'enseignement intitulée « évolution des agrosystèmes » en première année de BTS.

Un atelier d'analyse de pratiques pédagogiques a permis non seulement d'aider l'enseignante en l'écoutant et en lui proposant des pistes mais aussi de partager la réflexion pédagogique et didactique avec toute l'équipe pédagogique autour du concept en jeu, ici celui d'« **agroécosystème** », fondateur et pluridisciplinaire pour tout le curriculum des étudiants ouvert aux transitions.

A posteriori, un échange avec l'enseignante de formaliser les changements réalisés dans la nouvelle séquence pédagogique, suite à la prise en compte des éléments co-construits.

[Découvrez en détail cette analyse de pratique pédagogique !](#)

En complément, cette vidéo qui raconte cette expérience

Ambassadeurs du CDI : Les élèves auteurs et acteurs de l'établissement au Lycée des Territoires

Depuis la rentrée 2024 s'est constituée une équipe d'élèves habitués du CDI appelés les « **Ambassadeurs** ». Ensemble ils concrétisent leurs idées pour **faire vivre** et **améliorer** la vie du CDI et de l'établissement.

[Découvrez le fonctionnement de ces « ambassadeurs » !](#)

Un croisement des filières “nature” et “production” pour ancrer la transition agroécologique au lycée Nature de la Roche-sur-Yon

Dans le cadre de l'animation du plan Enseigner à Produire Autrement, Philippe Nauleau, enseignant et inspecteur pédagogique en sciences économiques sociales et de gestion à 50%, a souhaité organiser des ateliers collectifs entre filières de production et filière nature.

L'hypothèse de travail est basée sur le constat que les formations du secteur de la production et du secteur de l'aménagement ont des regards, des logiques et des expertises

différentes, parfois totalement disjointes et qu'un travail en commun pourrait être bénéfique pour permettre aux jeunes de mieux mieux appréhender la complexité des interactions entre agriculture et environnement. Le projet pédagogique invite donc à engager les apprenants dans la transition agroécologique par l'échange de points de vue, d'expertise entre filières nature et de production, autour d'un sujet lié à la production agricole.

[Découvrez en détail le fonctionnement de cette séquence](#)