

Les ENA, Établissements Nationaux d'Appui, qui sont-ils ?, avec quelles compétences ?

Dans le cadre du plan Enseigner à Produire Autrement, les établissements nationaux d'appui à l'enseignement agricole ont produit une petite [plaquette](#) qui présente leurs coordonnées, leurs compétences et leurs activités dans le cadre de ce plan.

Au nombre de 5, les établissements nationaux d'appui mettent en œuvre des actions thématiques prioritaires définies chaque année par la DGER en fonction des besoins des politiques publiques, de la remontée des EPLEFPA et du niveau régional au travers des SRFD.

D'autres actions dites structurelles sont mises en œuvre pour répondre à certains actes prévus par la réglementation (organisation des examens, dispositifs capacitaires) ou d'appui à l'ingénierie pédagogique (rénovation de diplômes, délivrance par unités capitalisables...) ou encore nécessaires au fonctionnement des établissements d'enseignement technique agricole.

Qui sommes-nous ?

Au nombre de 5, les établissements nationaux d'appui mettent en œuvre des actions éducatives prioritaires d'ici 2020 en lien avec les besoins des politiques publiques, de la formation des IPR, IPRH et du réseau régional au travers des DSDS. D'autres actions éducatives sont mises en œuvre pour répondre à certains actes précis par le règlementation européenne des experts. Ils ont pour objectif de développer le régime pédagogique innovateur de qualité, diffusé par unités localisées. Ils ont pour mission de fonctionner des établissements d'enseignement technique agricole.

Qui sommes-nous pour

Accompagner l'innovation pédagogique
 - La production de nouveaux et différents contenus éducatifs innovants dans les établissements nationaux d'appui.
 - La mise en œuvre de projets innovateurs de formation continue.
 - L'accompagnement des établissements nationaux d'appui dans leur développement.
 - La mise en œuvre de projets innovateurs de formation continue.
 - La mise en œuvre de projets innovateurs de formation continue.



Une présentation qui complète les pages déjà existantes sur **Pollen** :

[Accompagner les innovations et les expérimentations pédagogiques. Les services des établissements d'appui.](#)

Accompagner les innovations et les expérimentations pédagogiques. Les services des établissements d'appui.

Vous souhaitez développer un projet pédagogique, en établissement ou en région. Vous recherchez une aide pour accompagner votre démarche.

Vous pouvez tout d'abord prendre contact avec votre **Département Régional Innovation Pédagogique, Anacrochage scolaire et Numérique éducatif** (Voir [la liste des départements](#))

Pour accompagner vos projets vous pouvez solliciter le **Dispositif National d'Appui**, qui rassemble plusieurs établissements d'appui.

Ils proposent plusieurs modalités d'accompagnement, et d'intervention, sur des champs et des thématiques variées.

Pour vous aider dans votre recherche nous vous proposons dans ce tableau de repérer les thèmes qui peuvent concerner votre projet et l'établissement d'appui compétent.

Vous pourrez ainsi facilement (en cliquant sur le logo) adresser votre demande par mail aux établissements susceptibles de pouvoir vous aider.

Thématiques / ENA

Un guide « par et pour le référent Enseigner à Produire Autrement ».

Les référents « Enseigner à Produire Autrement » ont contribué, durant quatre années, au déploiement du premier plan Enseigner à Produire Autrement. A l'issue de ces quatre ans, le collectif des différentes institutions du **Dispositif National d'Appui** qui a suivi et animé le groupe des référents a organisé une **capitalisation** d'expériences vécues par ces référents (ENSFEA pilote, Agrosup Dijon, SupagroFlorac, CEZ Rambouillet, AgroCampus Ouest et collectif Réso'them). L'objectif de cette capitalisation est double :

dresser un **bilan**, même non exhaustif, des actions menées et expériences vécues par les référents et extraire, de cette analyse, des **enseignements** dans la perspective du second plan Enseigner à Produire Autrement.














Cela prend la forme d'un « [Guide par et pour le référent Enseigner à Produire Autrement](#) » organisé en **quatre chapitres** donnant chacun à voir un angle d'analyse particulier des actions menées par les référents.

- Chapitre 1 : **Pilotage et organisation** de l'activité des référents régionaux.
- Chapitre 2 : Rôle des référents dans la **mobilisation des exploitations** agricoles et ateliers technologiques pour enseigner la transition agroécologique
- Chapitre 3 : **La fonction pédagogique** des référents EPA
- Chapitre 4 : Rôle et impacts des référents EPA dans les **projets** de transition agroécologique multi-partenariaux **dans les territoires**

Ce guide est à télécharger sur chlorofil.fr

De nombreux témoignages d'établissements engagés dans ce plan **Enseigner à produire autrement** sont à consulter **sur Pollen** :

	L'instruction au sosie ou comment décrypter une situation professionnelle. Lycée Agricole du Mans.
---	--

	Concevoir et implanter un verger maraîcher au sein du territoire. EPLEFPA des Flandres
	Comment enseigner avec un CASDAR ? Exemple en BTSA ACSE par apprentissage avec le CASDAR Luz'Co à l'EPLEFPA de Cibeins.
	Accompagnement et amélioration itérative d'une étude de cas « Gestion de la haie » en BTSA à Melle.
	Valoriser les stages des Bac pro CGEA et des BTS Acse sur l'exploitation agricole du lycée de Fontaines
	Au lycée agricole Edgard Pisani, en Haute-Marne, une progression pédagogique qui interroge les systèmes polyculture-élevage.
	L'agro-foresterie : un projet fédérateur au sein de l'EFPLPEA Georges Pompidou à Aurillac
	Un MIL sur l'acceptabilité sociétale d'une installation avicole, au lycée du Mans.
	Enseigner le sol autrement à l'EPLEFPA de la Baie de Mont Saint Michel
	Au Lycée du Valentin, des élèves et des enseignants associés à l'évolution de l'exploitation, pour une pédagogie collaborative.
	En Normandie, l'enseignement agricole dynamise ses partenariats pour mieux enseigner à produire autrement.

Et bien d'autres choses, en utilisant [la recherche plein texte, par région ou par critères.](#)

Un colloque international pluridisciplinaire les 3 et 4 décembre à l'ENSFEA : Changement et professionnalisation.

Plus que quelques jours pour vous inscrire au colloque « **Changement et professionnalisation** », organisé les 3 et 4 décembre 2019 à l'ENSFEA de Toulouse.

Ce colloque portera sur le thème de la professionnalisation des métiers et l'accompagnement au changement dans les sphères professionnelles.

Différents axes structureront les communications du colloque

ainsi que les ateliers :

- Territoires : accompagner le changement en professionnalisant les acteurs
- Agro-écologie : changer pour produire autrement, une question de professionnalisation
- Changer pour enseigner autrement : une question de professionnalisation
- Les liens formation-recherche : facteurs de professionnalisation



Pour les inscriptions : [inscription en ligne](#)

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le [site internet du colloque](#)

Un concours vidéo à l'occasion des rencontres nationales de l'innovation pédagogique de mars/avril 2021.

Les 31 mars et 1 avril 2021 se dérouleront à Montpellier les rencontres nationales de l'innovation pédagogique dans l'enseignement agricole, avec comme thème de réflexions et d'échanges : « Éduquer, former, innover, avec ou sans le numérique, dans une société numérisée. »

Nous aimerions faire une véritable place à la parole des élèves, des étudiants, des stagiaires ou des apprentis, sous la forme de vidéos projetées lors de des rencontres nationales de l'innovation pédagogique.

Qui peut participer ?

Ce concours est ouvert à tout apprenant (élève, apprenti, stagiaire, étudiant) inscrits en 2020/2021 dans un établissement d'enseignement agricole public ou privé. Les apprenants doivent candidater individuellement ou collectivement au titre d'une association liée au Lycée (Association d'élèves, ALESA, foyer, etc.).

La participation au concours doit être coordonnée par l'établissement de formation avec un

maximum de 6 vidéos par établissement. »

Valorisation et dotation

Une dotation de 300 euros est prévue pour les quatre premiers lauréats (300 Euros pour le foyer de l'école / association des élèves) et la valorisation des vidéos et des lauréats du concours sur plusieurs sites web et réseaux sociaux dont le site des rencontres nationales pollen.chlorofil.fr.

Styles et formats vidéo

Il n'y a pas de format imposé. Vous pouvez choisir de traiter un sujet avec une forme scénarisée, réaliser des interviews avec des élèves, avec des professionnels, des questionnements avec des « mots clés » en guise de réponse, prendre un point de vue décalé (le regard d'une brebis à l'heure du numérique qui verrait se transformer le travail des professionnels qui s'occupent d'elle), l'humour (se déguiser en GPS), etc...

- témoignages face caméra
- débat entre élèves
- interviews d'élèves
- mini métrages ...

Vidéo d'une durée de 3 minutes 00 maximum plus le générique de fin

Date limite de retour des réalisations : 15 février 2021

Tous les détails (pdf) : [Règlement du concours vidéo Rencontres de l'innovation pédagogique 2020.](#)

Concours vidéo
Rencontres nationales de l'innovation
Mars 2020

ARTICLE 1 : titre

Comment apprendre et travailler avec ou sans le numérique dans une société numérique ?

Pour ce faire, Montpellier SupAgro lance un appel à proposition de production vidéo, réalisées par ou mettant en scène des apprenants de l'enseignement agricole, afin de faire connaître (et reconnaître par la même occasion) l'expérience des élèves, étudiants, stagiaires ou apprentis. Ces vidéos seront projetées lors de des rencontres nationales de l'innovation.

ARTICLE 2 : présentation

Les 18 et 19 Mars 2020 se dérouleront à Montpellier les rencontres nationales de l'innovation pédagogique pour l'enseignement agricole, avec comme thème de réflexion et de débat : "Éduquer, former, innover, avec ou sans le numérique, dans une société numérique." A cette occasion, la DGER (direction générale de l'enseignement et de la recherche) souhaite faire partager les idées, réflexions et apprentis de l'enseignement agricole et leurs enseignements au travers de courts métrages qui expérimentent des tentatives à réfléchir sur cette thématique.

En effet, et depuis cinq ans, l'enseignement agricole conduit de nombreuses actions d'innovation pédagogique pour la transition agroécologique, d'autres changements sont à l'œuvre dans le même temps, notamment en ce qui concerne la "digitalisation", ou la transition numérique. Elle impacte les métiers, les relations, les organisations (ENI, ...), notre rapport au temps, les tâches ordinaires du quotidien.

Pour permettre de saisir la réflexion des acteurs (enseignants, formateurs, équipes de direction, CPE, ...) sur ce thème ci-dessus, nous aimerions faire une véritable place à la parole des élèves et apprenants, concernés au premier chef par ces sujets.

Pour ce faire, nous vous proposons de faire connaître (et reconnaître par la même occasion) l'expérience de vos élèves, étudiants, stagiaires ou apprentis sous la forme d'un appel à proposition de production de vidéos, réalisées par ou mettant en scène des apprenants de l'enseignement agricole. Ces vidéos seront projetées lors de des rencontres nationales de l'innovation.

[L'affiche du concours](#)



Tous les renseignements sur les rencontres nationales de l'innovation pédagogique, à Montpellier, les 18 et 19 mars 2020 sur Pollen au menu [Rencontres](#).

Le déroulement et les résultats du concours sont à la page Pollen : [Le concours vidéo des rencontres 2020](#).

Un projet éducatif formalisé, partagé et porté par tous à la MFR de Semur en Auxois.

Dans le cadre d'un accompagnement fait par AgroSup Dijon autour de **la question de l'internat** comme vecteur potentiel de réussites pour les jeunes, nous avons pu exprimer les valeurs qui nous animent, nos règles d'action dans la conduite de notre **projet éducatif**.

C'est ce que nous tentons de vous faire partager à travers ce témoignage écrit mais surtout dans ces vidéos qui abordent plusieurs thématiques et qui présentent le point de vue de la direction, des formateurs et des élèves.

[Découvrir en détail ce témoignage](#)

Les 4 vidéos ci-dessous présentent : le projet éducatif, la

vie résidentielle, le lien avec les familles, les exigences par rapport au travail scolaire même durant les périodes en entreprise.

Un Hackathon de 26 heures pour imaginer l'internat idéal !

De mercredi 13 novembre à 14h00 au jeudi 14 novembre 17h00, 7 équipes issues de lycées agricoles venus de toute la France s'affrontent dans un Hackathon « internats des établissements agricoles » durant 26h00.

Cette action s'inscrit dans la démarche « ancrage scolaire » portée par le bureau de l'Action Educative et de la Vie scolaire de la DGER depuis 2012

Un travail spécifique sur l'internat

Après une première étude exploratoire en 2017-18, il est apparu clairement qu'il n'existe pas UN internat – type mais bien **des** internats tant l'effet établissement est fort. Toutefois, il est possible de les séparer en deux grandes



catégories : ceux qui ont surtout une fonction d'hébergement qu'on pourrait qualifier d'hôtelière, et ceux qui ont une fonction éducative, qui considèrent l'internat comme une micro-société où l'on apprend à travailler, à vivre ensemble, à s'engager...

Les 7 établissements sélectionnés pour participer à ce Hackathon s'inscrivent dans cette deuxième option.

Pourquoi réaliser un hackathon ?

Parce que c'est une modalité inédite pour travailler des questions sociales, parce que c'est une forme de travail qui invite à la créativité, parce que c'est un moyen de donner une vraie place aux jeunes dans une réflexion partagée avec leurs encadrants.

Les principaux objectifs

Ils sont doubles :



- Pour les équipes présentes : ouvrir un espace de réflexion sur l'internat qui pourra se poursuivre par la suite dans les établissements
- Pour le Dispositif National d'Appui : produire de la connaissance sur des questions liés à l'internat qui permettra de créer des ressources pour mes établissements ou la formation des cadres (Direction, CPE) et des personnels (Infirmière, Enseignants, AE...)

Les chiffres du hackathon (provisaires !) :

Sept établissements engagés : Le Paraclet, Sées, Vendôme, Beaune la Rolande, Albi, Neuvic, Toulouse

Quatre établissements d'Appui accompagnants : AgroSup Dijon Eduter Ingénierie, Montpellier Supagro Florac, AGROCAMPUS-OUEST, ENSFEA



Trois réseaux : Insertion – Egalité , RESEDA et Handicap

Un lieu : la Bergerie Nationale de Rambouillet

Un jury prestigieux

Mais c'est aussi 35 élèves, 20 encadrants – 26 heures pour réaliser le défi : « Imaginez en équipe votre internat idéal », 1,5 tonnes de fous rires, 5500 grammes de rillettes, 2600 heures de travail, 7 mascottes, 8,7 km d'écritures diverses, 2 minutes de sommeil, ...

Pilotée par AgroSup Dijon, Eduter Ingénierie, l'action « ancrage » est conduite dans le cadre du Dispositif National d'Appui et s'appuie sur des personnels de Montpellier Supagro Florac, AgroCampus Ouest Rennes Beg Meil, ENSFEA de Toulouse et les animatrices des réseaux Insertion-Egalité, RESEDA, et Handicap.

L'équipe d'organisation du DNA

Comment enseigner avec un CASDAR ? Exemple en BTSA ACSE par apprentissage avec le CASDAR Luz'Co à l'EPLEFPA de Cibains.

L'EPL s'est engagé dans un CASDAR ([Luz'Co](#)) avec **une commande de livrable** = un scénario pédagogique autour du thème du CASDAR (Luzerne en collectif).

Brigitte RINGEVAL, représentant l'EPL au sein du CASDAR et intégrée dans le dispositif des **référents agroécologiques**, et à ce titre ayant bénéficié des premiers regroupements et formations à l'enseigner autrement à produire autrement, en a saisi l'enjeu : **comment enseigner avec le CASDAR Luz'Co ?**

C'est alors posée la question d'un livrable sous la forme d'un enseignable (voir la vidéo ci-dessous)

Brigitte RINGEVAL a donc travaillé à l'élaboration d'un **scénario pédagogique pour des BTS ACSE par apprentissage** en suivant une démarche croisant les apports de la didactique professionnelle, des pédagogies constructivistes et de la didactique du développement durable. Les savoirs en jeu ont été identifiés et construits au départ de l'activité par l'équipe enseignante, mobilisés ensuite avec les apprenants et tracés tout au long de l'activité. Les **étudiants** ont été mis en enquête auprès d'acteurs du territoire et ont élaboré un diagnostic et des hypothèses de solution présentés aux acteurs du territoire.

Une des originalités du travail est qu'il s'agissait de **comprendre un échec pour en dégager les conditions d'une réussite**. Ce travail à partir d'une question territoriale à potentiel problématique a donné lieu à une **activité pluridisciplinaire** étalée sur 10 jours.

Pour ce travail, Brigitte RINGEVAL a été **accompagnée par Christian PELTIER** de la Bergerie Nationale. Les appuis se réalisaient par téléphone et en présentiel.

[Pour découvrir en détail cette scénarisation pédagogique](#)

Dans cette vidéo deux Inspecteurs d'enseignement agricole expliquent l'intérêt des CASDAR, RMT... pour l'enseignement, et précisent la distinction entre LIVRABLES et ENSEIGNABLES, pour renforcer les apprentissages sur les questions de transition agro-écologique.

Des expérimentations pédagogiques avec des équipes du lycée agricole de Cibeins – Une analyse de pratique en physique-chimie.

Engagée depuis 3 ans dans le dispositif « **Expérimentation innovation pédagogique** » pour « **Enseigner autrement pour répondre à l'hétérogénéité des publics et des objectifs** », l'équipe de 2^{nde} générale, augmentée de celle de BTSA ACSE par apprentissage, a souhaité aller plus loin dans **l'analyse de ses pratiques**.

Depuis 3 ans, l'équipe enseignante a initié une véritable dynamique collective autour de la réussite des élèves. Si elle a beaucoup échangé et donner à voir, il lui a paru important de **se doter d'outils théoriques** afin de dépasser l'échange et d'initier des analyses de pratiques lui permettant d'être plus réflexive.

C'est ainsi qu'en janvier 2019, 22 enseignants-formateurs se sont réunis pour s'initier à l'analyse de pratique pédagogique, **accompagnés** par Isabelle Gaborieau et Christian Peltier de la **Bergerie nationale de Rambouillet**.

Cette capitalisation est le fruit des cogitations de l'équipe lors de cette première analyse à laquelle Hélène Devillard, l'une des collègues, enseignante en physique-chimie, a bien

voulu se plier.

[Pour découvrir en détail le déroulement de cette réflexion](#)

La vidéo ci-dessous donne la paroles à l'équipe pédagogique de Cibeins.

Repas gastronomique et décoration champêtre au lycée de la Haute-Somme.

Tous les ans, au début de l'automne, les **élèves de seconde SAPAT** mettent en place un midi le « **repas gastronomique** » à la cantine.

Au cours de ce repas à thème, les élèves de seconde sont en charge de l'installation/décoration du réfectoire, de la confection du repas avec l'équipe de cuisine, du service à table et du débarrassage.

Les élèves sont mis en situation « **grandeur nature** » afin d'acquérir des **compétences** professionnelles au cours d'un **moment convivial** partagé entre l'ensemble des membres du

personnel de l'établissement.

[Découvrir en détail le fonctionnement de ce projet pédagogique](#)

Et cette action en mode animation vidéo !

Travailler sur les ressources communes à partir de l'animation d'un groupe de développement (TDTI) ?

L'innovation pédagogique autour du dispositif « toutes différentes, toutes intéressantes » se poursuit à Caulnes dans le cadre d'une saison 3 !

Ce dispositif qui comprend plusieurs étapes, a comme objectifs de développer les interactions langagières et de faire de la place aux élèves (et à la parole des élèves), en les entraînant au questionnement, mais également à raisonner, à

s'écouter, à argumenter, etc ... à partir de leur situations propres.

Aussi, le principe est de produire de la connaissance à partir des questions (préoccupations, problématiques...) qu'ils et elles se posent avec leurs maîtres de stage, de donner à voir la variété des pistes de solutions possibles, puis d'en retenir une pour l'explorer en détail. Il s'agit alors de traiter les différentes sous questions que ne manque pas de poser la solution retenue, ce qui invite à examiner les conséquences des choix des pratiques.

Comme chaque année, nous nous apercevons que ce travail fait évoluer les relations entre élèves, et entre les jeunes et les adultes. Les situations évoquées apportent des problèmes très concrets qui touchent directement les apprenants car quand il n'est pas question de leur exploitation de stage, il est question de celle de leur camarade. Aussi, il devient important de se construire des références et d'aborder les différentes facettes d'un problème : économique, technique, biologique, physique, mathématique, agronomique, ou encore culturel.

Cette année, avec leurs enseignants les élèves de première CGEA ont décidé de se concentrer sur une solution de réduction du coût alimentaire en développant la couverture permanente des sols et d'évaluer les impacts sur les plans économiques, de la faisabilité technique, mais également sur les conséquences des choix sur la ressource commune eau en travaillant particulièrement les différentes échelles (les parcelles, l'exploitation, le territoire et l'environnement). Le travail d'analyse et d'exploration fait, elles et ils ont échangé sur leur projet avec les élèves de seconde pro.

Dans la vidéo suivante, les élèves présentent leur travail et donnent à voir un peu de leurs échanges

Un bilan est prévu dans un prochain témoignage à paraître pour pointer les points de vigilance et les effets constatés par les enseignants, qui » ne courent plus après eux pour avoir les rapports de stage... »

François Guerrier AGROCAMPUS-OUEST

Benoît Jamet, Evelyne Bohuon et Sandrine Poulet EPLEFPA de Caulnes

Pour en savoir plus sur ce dispositif : francois.guerrier@agrocampus-ouets.fr, evelyne.bohuon@educagri.fr et les différents témoignages dans pollen !

- [Caulnes Saison 2](https://pollen.chlorofil.fr/frm_display/51/monparam/1468/)
[https://pollen.chlorofil.fr/frm_display/51/monparam/1468 /](https://pollen.chlorofil.fr/frm_display/51/monparam/1468/)
- [Caulnes Saison 1](#) en vidéo bonus la description du dispositif par les initiateurs
- [MFR Saison 1](#)

TDTI est un dispositif développé dans le cadre des expérimentations pédagogiques et du dispositif EPA de la région Bretagne