



# **« Les mots qui font mal » : un projet artistique au service de la socialisation des apprentis de CAPa au CFA de Seine-Maritime**

Au CFA de Seine Maritime, tout particulièrement sur le site d'Yvetot, depuis plusieurs années, la vie scolaire s'appuie sur des projets artistiques pour développer la socialisation, la curiosité, l'ouverture d'esprit des apprentis, avec le concours de la DRAC et de la Région. Avec la rénovation du CAPa, toutes ces dimensions sont intégrées dans la logique capacitaire ; la « résidence d'artiste » n'est plus un projet « à côté » du CAPa mais un projet intégré dans le CAPa.

LES MOTS QUI FONT MAL, résidence d'artistes autour du conte et de l'image, a embarqué les apprentis de 1<sup>ère</sup> année des CAPa Metiers de l'agriculture et CAPa Palefrenier Soigneur dans une aventure tout au long de l'année scolaire 2015/2016 : autour du thème de la tolérance, ils ont apprivoisé les mots, manipulé images, vidéos, illustrations, pour aboutir à la réalisation d'un livret et à une présentation « déclamation » devant un large auditoire...

[Accéder au témoignage complet de l'action](#)



# Une fresque participative au CFA Horticole de Lomme

Durant trois jours, du 6 au 8 mars 2017, les **apprentis en Terminales Bac Pro Aménagement Paysager** du CFA Horticole de Lomme ont réalisé une **fresque** participative avec l'artiste graffeur de la région, **Benjamin Duquenne** sur la place de « la Nature en Ville ».

Découvrez [la présentation complète de cette action](#)





# Le Théâtre Forum au CFA de Rambouillet, pour régler les conflits professionnels par le dialogue.

Depuis 3 ans, le pôle formation du **CEZ-Bergerie nationale** a mis en place, en partenariat avec l'**association NAJE (Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir)**, une action pour lutter contre les ruptures de contrats d'apprentissage : **le théâtre forum.**

Depuis 2016 cette action, « Innovation – Valeur – Citoyenneté », s'inscrit dans un projet régional mené en partenariat avec la **DRIAAF** et les établissements de l'enseignement agricole public de l'Ile-de-France.

L'objectif est de permettre aux apprentis de 2<sup>nd</sup>e baccalauréat professionnel Conduite et Gestion d'une Exploitation Hippique (CGEH) d'apprendre à **gérer des situations professionnelles difficiles.**

Découvrez [le détail de cette action, avec une très belle vidéo.](#)

