



Un travail de recherche sur la motivations et les choix d'orientation en lycée agricole, le cas de la filière agroéquipement.

Ghislain Favergeat est enseignant en agro-équipements au Campus AGRONOVA Montbrison-Précieux, dans la Loire.

Dans le cadre d'un **Master 2** à l'Université Jean Monnet de Saint Etienne, il s'est penché sur les **déterminants du choix d'orientation** des jeunes issus de baccalauréat professionnel.

Ce Master de recherche dans le domaine des Sciences de l'Education lui a permis de rédiger un **mémoire** ayant pour titre : Motivations et choix d'orientation en lycée agricole. Le cas de la filière agroéquipement.

Il accepte pour Pollen de **présenter ses travaux** d'étude, de partager des concepts en prenant soin de relier la théorie à sa pratique quotidienne d'enseignant.

Vous trouverez dans l'animation « Genial.ly » ci-dessous une **interview** qui revient sur les principaux concepts mobilisés dans cette recherche, comme l'autonomie, la **motivation**, le sentiment d'efficacité personnel, la **vocation**, l'évaluation cognitive... et leur importance dans une **pratique enseignante**. En plus des vidéos, vous trouverez quelques QCM, des résumés, une bibliographie...

Bonne découverte !



La représentation chorématique d'une formation, une démarche nouvelle au sein

de la filière Aménagement.

Les GAP portés par l'ENSFEA

Les « **Groupes d'Animation et de Professionnalisation** » (GAP) portés par l'[ENSFEA](#) sont des dispositifs innovants d'accompagnement à la professionnalisation des enseignants de l'enseignement agricole. Il existe à ce jour **15 GAP** dont la plupart sont associés à une discipline d'enseignement général ou technique. Les GAP doivent permettre par exemple de produire, en collaboration avec des enseignants Gapistes, des **ressources** pédagogiques ou d'élaborer et mettre en œuvre des **actions de formation** en région.



Le GAP aménagement

Entre 2014 et 2017 le GAP aménagement, piloté par **Olivier Bories** (Maitre de conférences en aménagement de l'espace), a travaillé de façon expérimentale à la proposition d'une **nouvelle manière de construire** et de présenter **la progression pédagogique**.

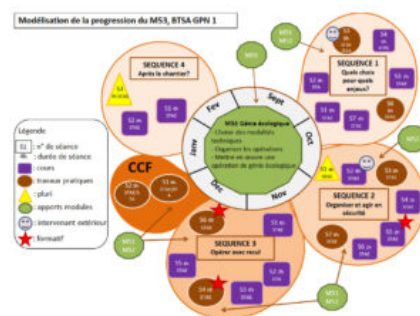


Les enseignants **Gapistes** impliqués se sont emparé de la **représentation chorématique** pour modéliser un projet de formation tout entier, à l'échelle des trois années d'un Bac Pro. Le chorème est une méthode de **modélisation** diffusée en **géographie** et en aménagement qui utilise les **formes géométriques** pour montrer la **complexité** d'un territoire. Le GAP l'a « détourné » pour travailler sur la complexité d'une progression pédagogique. Il a ainsi pu revisiter les pratiques classiques de représentations de la progression pédagogique (sous forme de tableau) et créer un **nouvel outil d'écriture** qui permet aux enseignants de raisonner collectivement, à une échelle plus globale et plus dynamique leur projet de formation. Sous cette forme la progression pédagogique est

partageable par conséquent possiblement transversale. Elle s'inscrit alors dans l'esprit de la rénovation de la voie professionnelle et de la formation par capacités qui encourage le décroisement disciplinaire.

Le GAP aménagement a proposé **deux modélisations** qui centrent tous les enseignements de toute la formation autour de la **situation professionnelle d'apprentissage pratique (SPAP)**. L'une concerne l'aménagement paysager, l'autre l'aménagement des espaces naturels. Avec ces propositions de modélisations le GAP bouleverse la structure profonde et habituelle du projet de formation. Il propose de sortir d'une logique de silo et de décroiser les apprentissages. C'est avec l'utilisation de la SPAP et tout particulièrement de l'expérience de PMFP mais aussi avec le retour sur expérience en apprentissage qu'est fabriqué l'ensemble de projet de formation sur trois années. Ces modélisations **remettent la pratique** au cœur de la formation en aménagement. Elles agissent alors comme un premier levier d'apprentissage et de professionnalisation qui permet non seulement d'enseigner (et d'évaluer) dans une **approche par capacités** mais aussi d'agir par la pratique **sur l'ancrage et la réussite** scolaire.

Une démarche étayée et en développement.



Les travaux du GAP et **les ressources produites sont disponibles** sur le site pédagogique ENSFEA de l'aménagement, espace@menagement, rubrique Ressources du GAP, Cycle 1 Modélisation.

Ces travaux ont permis **depuis 2017** le développement d'un **partenariat** avec AgroSup Dijon – Eduter et la construction

d'un parcours de **formation à distance** [TutoFOP](#) intitulée « Construire la progression pédagogique d'un module de formation de la filière aménagement ».

Ils ont aussi donné lieu en 2019 à la **publication d'un article scientifique** (en cours d'évaluation, à paraître dans la revue Questions vives, recherches en éducation) : « *Innover et revisiter la manière d'écrire une progression pédagogique : présenter autrement l'organisation du travail de l'enseignant pour collaborer* ».

La prochaine étape relève du passage de la théorie à la pratique. Il passe par la programmation en 2020 d'une **expérimentation au sein d'un établissement** avec l'implication de toutes ses équipes, administratives et pédagogiques, probablement avec l'EPLEFPA de Saint-Flour intéressé par cette nouvelle démarche pédagogique. Le dossier est en cours de construction.

Ci dessous **une vidéo** produite dans le cadre de la formation « Construire la progression pédagogique d'un module de formation de la filière aménagement », dans laquelle **Olivier Bories** présente **l'analyse d'un référentiel de diplôme** avec la démarche de représentation chorématique.

La formation « Construire la progression pédagogique d'un module de formation de la filière aménagement » est une formation à **distance, tutorée**, en entrée-sortie permanente, proposée par AgroSup Dijon. ([Démonstration](#) sur la plateforme TutoFOP).

Cet article est recensé dans l'espace Recherche & Pédagogie de Pollen, à la page [Les publications des établissements d'appui](#)



LÉA MESNEA : Médiations des savoirs et ESspaces d'apprentissage à l'aune du Numérique éducatif dans l'Enseignement Agricole

Définis au cœur du programme scientifique de [l'Institut Français d'Éducation](#) (IFE), l'origine des LÉA est de pouvoir fonder des recherches en éducation sur l'action conjointe entre chercheurs et acteurs du terrain. Chacun LÉA créé conventionne avec l'Institut Français d'Éducation (IFE). Le

dispositif LÉA vise également la diffusion des savoirs et des résultats issus de ces recherches et leur mise à disposition en formation initiale et continue des professeurs, des éducateurs et des chercheurs.

L'[ENSFEA](#) porte un LÉA au Legta Edgard Pisani de Tulle-Naves sur le thème : Évolution des pratiques d'enseignement et nouveaux espaces d'apprentissage : leviers de réussite des élèves ?

Cette action a fait l'objet d'[une description sur Pollen](#)

Après deux ans de fonctionnement, cette **vidéo** retrace les travaux, les acquis et les perspectives de cette réflexion accompagnée en établissement.

APPRENDRE LA FORÊT
PAR SIMULATION



Silva Numerica : Apprendre la forêt par simulation. Un nouveau site internet et des communications de recherche.

Le projet Silva numerica veut apporter une réponse opérationnelle aux besoins d'enseignement et de formation professionnelle par le développement d'une plateforme de réalité virtuelle pour des apprentissages systémiques complexes appliquée à un environnement forestier. Cet espace virtuel pourra être ensuite transféré à d'autres filières.

Ce projet a déjà fait l'objet de deux témoignages dans Pollen :

[L'EPLEFPA de Besançon porteur du projet e-Fran « Silva numerica »](#)

et [Conception collective d'un environnement virtuel éducatif pour l'apprentissage de la forêt dans une perspective de développement durable](#)

Vous pouvez découvrir cette fois [le site Silva Numérica](#), avec ses différentes rubriques.

L'Unité Propre Développement professionnel et formation /[Eduter-Recherche](#), est partenaire du projet Silva numerica Apprendre la forêt par simulation.

Ce travail de recherche a fait l'objet d'une communication de Thibault Chiron, d'Eduter Recherche, lors du colloque doctoral international de l'éducation et de la formation les 23 et 24 octobre 2018, organisé par le Centre de Recherche sur l'Éducation, les Apprentissages et la Didactique de Brest et de Rennes (CREAD), et le Centre de Recherche en Education de Nantes (CREN). Cette communication sera bientôt accessible sur le site cidef-2018.sciencesconf.org

Résumé : Aujourd'hui, les outils technologiques issus de la réalité virtuelle, tels que les Environnements Virtuels Educatifs (EVE), sont considérés comme des outils à haut potentiel d'apprentissages. En effet, plusieurs revues de littératures soulignent leur efficacité lorsqu'il s'agit d'apprendre des concepts scientifiques, des notions abstraites ou de comprendre des informations difficilement perceptibles (Mikropoulos & Natsis, 2011 ; Dede, 2009 ; MelletD'Huart & Michel, 2005). Néanmoins, il existe encore peu de recherches s'intéressant aux transformations des manières d'apprendre, de penser et d'agir que provoquent (ou non) les outils, tel qu'un EVE, dans les formations de futurs professionnels. C'est dans cette perspective de recherche que s'inscrit le projet Silva Numerica. Ce projet vise en la conception et l'évaluation d'un EVE permettant pour des apprenants de la filière forêt bois de s'immerger dans un écosystème forestier virtuel. Dans une perspective de didactique professionnelle, cette communication portera sur ce qui caractérise les situations de travail des forestiers, puis insistera sur les activités de diagnostic, d'interprétation, de raisonnement auxquels font appel les forestiers lorsqu'ils agissent dans des situations de travail, qualifiées de complexes et de dynamiques et en lien avec le vivant (Hoc & Amalberti, 1999 ; Mayen, 2016). Ce sera aussi l'occasion de présenter quelques orientations méthodologiques pour comprendre les apports d'un outil tel qu'un EVE, en particulier pour favoriser l'apprentissage de situations de travail complexes dans une perspective de développement durable.



Analyse de pratique au sein d'un LéA au Legta Edgard PISANI TULLE-NAVES

Une collaboration entre l'**IFE** de Lyon, l'**ENSFEA** de Toulouse **et le Lycée Edgard PISANI de Tulle-Naves**, en deuxième année d'un **LéA** , visant le **numérique éducatif** comme **vecteur de lutte contre le décrochage scolaire**, chercheurs et enseignants travaillent en collaboration : réflexions, approches théoriques et mise en œuvre de pratiques didactiques pour un cap en sens unique : **la réussite des élèves !**

[Découvrir en détail cette action.](#)



Apprendre demain, une consultation confiée par le ministère de l'éducation nationale au CRI.

[« Apprendre demain »](#) est une **consultation** qui a pour objectif de recueillir, débattre et approfondir des propositions permettant d'organiser et coordonner des **politiques de recherche et développement** dans le domaine de l'éducation et de l'apprentissage tout au long de la vie.

Cette consultation est confiée au **Centre de recherches interdisciplinaires** (CRI).

Cela se matérialise par un **forum en ligne** que vous pouvez consulter et auquel vous pouvez participer.

Si vous êtes pressé, vous pouvez accéder directement aux [synthèses des échanges](#) et des propositions déjà postés.

Dans cette vidéo, **François Taddei**, directeur du CRI, présente les objectifs de cette consultation.

