

La Fête de la nature de l'EPLEFPA de la Thiérache

Contenu

Le cadre général de l'action.....	1
Les acteurs du projet et leurs fonctions	2
Le déroulement du projet.....	3
Le résultat	4
L'appropriation	5

Le cadre général de l'action

Résumé :

La Fête de la Nature est l'occasion de valoriser ce qui est mis en œuvre dans notre établissement en termes de partenariats entre la filière Bac Pro GMNF, les professionnels du territoire et les maîtres de stage. Ces journées permettent aussi de vulgariser les formations et d'encourager les élèves à travailler la controverse autour de questions environnementales parfois sensibles sur le territoire.

Pour satisfaire à ces objectifs, les élèves et les enseignants mettent en place des conférences/tables rondes autour de sujets controversés, animent des stands autour du Lac de Fontaines sur des thématiques telles que le Timbergame, la chasse, l'apiculture, la pêche, la gestion mécanisée des milieux aquatiques et les produits du terroir.



Les élèves sont porteurs du projet, ils développent leurs capacités en lien avec l'animation, ils ont en charge toute l'organisation de la manifestation, de la prise des contacts avec les partenaires jusqu'à la communication. Les adultes ne sont que référents et accompagnateurs de la démarche.

A l'origine du projet

Nous avons souhaité donner du sens à une multitude de partenariats tissés avec les acteurs locaux des espaces naturels. Le constat a été fait que ces partenariats favorisaient, grâce à leur approche située, l'entrée dans les apprentissages des apprenants et qu'il fallait donc les pérenniser et les valoriser. De plus, ces partenaires sont véritablement acteurs de la formation, ils sont désireux de participer à des sessions d'évaluation, pour bien répondre aux attentes de l'équipe en termes d'accompagnement des élèves.

Par ailleurs, nous sommes très soucieux de mettre les élèves dans des situations d'apprentissage qui permettent de développer des capacités en lien avec l'autonomie.

Les formations concernées

- Il s'agit d'un projet interclasses mais aussi inter-filières.
- La principale formation impliquée par ce projet est la filière GMNF
- Trois classes animent et organisent la manifestation : la Seconde NJPF, la Première et la Terminale BAC PRO GMNF.
- La filière CGEA pourra être associée lors de la manifestation, notamment autour des conférences/débats.
- Le BTSa sera aussi partie prenante pour l'animation en lien avec l'apiculture

Les finalités visées



Le projet vise à mettre les élèves dans une posture professionnelle, afin qu'ils soient en mesure de s'insérer dans le milieu professionnel local. L'organisation de cette animation du territoire doit être l'occasion de fédérer les élèves et les professionnels, de les faire travailler ensemble, pour qu'il n'y ait pas de barrière, de scission entre la formation en milieu scolaire et la formation en milieu professionnel.

Les objectifs poursuivis

Les objectifs poursuivis par le projet s'inscrivent dans l'esprit du référentiel de formation. En effet, l'organisation de la « Fête de la Nature » est, pour nous, l'occasion d'entraîner des capacités telles que « Communiquer en milieu professionnel » « Mettre en œuvre des activités d'accueil du public et d'animation-nature ». Ces capacités seront évaluées en CCF qui prendra appui sur cette manifestation. Cette manifestation s'inscrit donc parfaitement dans notre dispositif de formation, ce n'est pas une action en plus de la formation, mais intégrée à la formation et donc évaluée.



Les acteurs du projet et leurs fonctions

Les acteurs internes

Les premiers acteurs sont les élèves des trois classes de la filière GMNF citées ci-dessus
Jean-Philippe HEUMEL, enseignant technique
Nicolas BOUEZ, enseignant technique
Patricia ROGER, enseignante Biologie-Ecologie
Marion LEMAIRE, enseignante d'économie
Christophe DESAINDE, enseignant d'ESC
Elodie MORLAIN, enseignante Techniques Documentaires
Equipe de direction
Administration

Les partenaires et la nature des partenariats

- **Partenaires en lien avec le territoire de l'établissement qui mettent à disposition un étang pour la manifestation :**
 - o Commune de Vervins
 - o Commune de Fontaine les Vervins
- **Partenaires associatifs qui apportent leur soutien pour les animations**
 - o Association NATUR'AGORA (qui regroupe dans l'Aisne la fédération des pêcheurs, la fédération des chasseurs, la gestion des chemins, la fédération de randonnée et la colombophilie)
 - o Conservatoire des sites naturels
 - o MNOF Ailette
 - o Réserve naturelle de la Vallée Vesles- et -Caumont
 - o CPIE Merlieux
- **Partenaires qui assurent du prêt de matériel**
 - o Maîtres de stage
 - o Exposants de matériel
 - o Entreprises locales comme AQUACLEAN et ROCHA

Le déroulement du projet

L'organisation et le pilotage

- Le projet est porté par les élèves dont les rôles ont été imaginés, à partir des situations professionnelles significatives du référentiel GMNF.
- Un élève de Terminale Bac Pro GMNF a été choisi chef de projet, les autres élèves, des trois classes de la filière se sont répartis dans des groupes qui correspondent aux différentes animations et prévues et aux différents points à anticiper tels que la communication ou la restauration.
- Pour chacun de ces groupes, un rapporteur est nommé et il est chargé de communiquer l'état d'avancement du groupe au chef de projet.
- Le chef de projet élève est chargé d'assurer la communication avec l'administration et la direction.
- Le COPIL est composé du chef de projet élève, d'un membre de l'administration, d'un membre de la direction, des enseignants de technique et d'ESC.
- Le projet a été évoqué en Conseil Intérieur et acté en Conseil d'Administration.

Les grandes étapes de votre projet



Nous avons assez longuement mûri le projet, nous nous sommes lancés dans l'aventure en juin 2015, en soumettant l'idée à la classe de Première, qui nous a semblé être une promotion suffisamment mûre pour conduire la manifestation. Cette dernière a accueilli très favorablement le projet et a émis des propositions en fonction des actions qui leur semblaient indispensables à mettre en œuvre pour partager leur passion.

A la rentrée, le projet a été mis en place sur les heures d'aménagement et relayé sur les trois classes de la filière. Une heure a été prévue à l'emploi du temps du vendredi après midi pour que les élèves des différentes classes puissent se retrouver pour établir l'avancement du projet, à partir d'un échancier travaillé en ESC.

Ce projet a été travaillé en équipe autour de la convivialité, d'une manière informelle, et progressivement, ce sont les élèves qui ont fait le lien avec d'autres membres de l'équipe éducative.

Les moyens mobilisés pour la conduite du projet

L'établissement met à disposition des élèves du matériel, en particulier pour monter les stands.

Les partenaires locaux et les maîtres de stage proposent par ailleurs le prêt de matériel.

Le cadre d'action de votre projet

Ce projet s'inscrit dans une démarche de l'équipe de mettre en valeur la filière nature dans un établissement qui est d'abord reconnu pour ses filières agricoles.

Il s'agit d'encourager des animations, des partenariats, des rencontres entre les (futurs) producteurs agricoles et les gestionnaires/animateurs des espaces ruraux du territoire. Cette manifestation, dans le cadre des tables rondes organisées autour de thématiques territoriales sensibles, facilitera un travail sur la controverse. Elle sera l'occasion de confronter les points de vue, dans un cadre convivial.

Elle rejoint en cela la dynamique régionale lancée dans le cadre du Projet Régional Enseigner à Produire Autrement, en revisitant à la façon les pratiques professionnelles du monde agricole et les pratiques enseignantes.

La structure accompagnatrice de votre projet

Le SFRD n'intervient pas directement pour la réalisation de ce projet, il joue ici le rôle de relais pour la valorisation du travail engagé par l'équipe.

Les facteurs facilitant la conduite du projet

Ce qui semble avoir été véritablement un facteur facilitant le projet, c'est le réseau des partenaires professionnels. Mais ce dernier n'aurait pas été lancé s'il n'y avait pas eu une belle entente entre les collègues. Le facteur facilitant également, c'est la situation dans laquelle on a choisi de mettre les élèves, en leur lançant un défi à relever, en leur faisant confiance. Cela a été un réel catalyseur de motivation parmi eux.

Les difficultés rencontrées dans la conduite du projet

Les difficultés tiennent, tout d'abord, à la coordination du travail entre les quatre classes concernées. Cela nécessite une bonne concertation entre nous, nous parvenons à nous organiser, de façon assez informelle, et le temps de débriefing du vendredi est facilitant.

Ce qui est difficile c'est d'amener les élèves à s'interroger sur « comment on anticipe ? », « comment on s'organise ? »...A certains moments, ils sont, semble-t-il un peu perdus, ils ne savent plus par quel bout commencer. C'est là que prend toute la place des adultes référents, qui proposent alors des outils, comme par exemple un échancier. C'est l'occasion aussi de mobiliser, avec les élèves, des fiches chantier, qu'ils ont par ailleurs utilisées dans d'autres situations.

Le résultat

Les nouvelles pratiques mises en œuvre

Ce projet est l'aboutissement de pratiques déjà bien ancrées dans la filière GMNF. L'équipe avait déjà l'habitude de travailler et de réfléchir collectivement, dans le cadre, par exemple, des TPR. Mais souvent, il s'agissait de petites actions ponctuelles. Il s'agit ici de fédérer davantage de monde, d'un projet fil rouge qui permet à chacun de travailler les capacités du référentiel tout au long de l'année. Il s'agit de créer du lien entre les classes et entre les filières.

L'innovation dans votre action

La dynamique pédagogique de ce projet s'appuie sur les liens créés entre les filières et entre les classes. Elle s'appuie également sur la place qui est accordée à l'élève et aux différents rôles que les apprenants doivent tenir. On les met réellement dans une situation professionnelle, facteur de motivation.

Les piliers de votre innovation

Le pilier de la démarche semble être la mutualisation envisagée à différentes échelles :

- Les échanges s'organisent tout d'abord au sein de l'établissement, entre les collègues, sur des objectifs communs, sur des problématiques communes.
- Les échanges se mettent ensuite en place avec les professionnels et les maitres de stage, qui sont partie prenante de la formation.
- Les échanges sont enfin organisés entre les élèves pour qu'ils s'entraînent à travailler en équipe.

Les documents et les outils associés à ces nouvelles pratiques

- Echancier
- Fiches de chantier
- Pour témoigner de l'action : photographies et reportage vidéo (?)

Les effets constatés

Le lancement de ce projet s'est accompagné d'une écoute et d'un intérêt plus prononcé des collègues, qui s'intéressent à la manifestation. Certains ont pu proposer leur contribution. La Direction envisage même cette manifestation comme une sorte de seconde Journée Portes Ouvertes. Cela valorise énormément les élèves de la filière GMNF dans la formation.

Il faudra être vigilant à la tension éventuellement que porteront les élèves au moment de la fête.

L'appropriation

La reconnaissance en interne

On pourrait parler d'une « expérimentation sur la globalité » ...Auparavant, il y avait des projets foisonnant, mais, qui restaient à l'échelle d'un groupe classe. Nous nous rendons compte que nous sommes capables de porter un grand collectif d'élèves dans un projet. Par ailleurs nous sommes parvenus à fédérer de nouveaux collègues et de très nombreux professionnels.

Le retour actuel des professionnels, en ce début de projet, est très encourageant.

La reconnaissance institutionnelle

La démarche engagée par l'équipe GMNF sur l'établissement de Vervins s'inscrit dans la dynamique impulsée par le SRFD dans le cadre du Projet Régional Enseigner à Produire Autrement.

En effet, la place accordée aux élèves dans la construction de leurs apprentissages, l'approche située du projet et le travail engagé autour des controverses centrées sur des questions environnementales répondent bien aux attentes régionales et nationales.

Ce projet témoigne du désir d'une équipe de faire, d'une part, évoluer ses pratiques, et d'autre part, d'accompagner, au sein de l'établissement une réflexion sur « Enseigner à Produire Autrement », grâce aux ateliers « controverses » organisés par les élèves.

Les conseils à l'attention d'un(e) collègue

Il doit travailler la convivialité, pour générer l'envie du collectif. Un tel projet nécessite un bon réseau de professionnels et la capacité à fédérer les membres de l'établissement...Ici, il faut se transformer en une « petite araignée qui tisse sa toile et qui crée du lien entre les collègues, les élèves et le monde professionnel. »